

PIKTOGRAM

Vše o hodinkách PRIM z Nového Města nad Metují



S vášní pro hodinky od roku 1949.

1 / 2023





*Ing. Renata Červenák Nývtová
generální ředitelka & předsedkyně představenstva
ELTON hodinářská, a.s.*

Milí příznivci našich novoměstských primek, začali jsme společně další rok. Ale dovolte mi se ještě, jen na okamžik, vrátit v čase. Na konec toho loňského. Chtěla bych vám poděkovat za mnohá vánoční a novoroční přání. Za vzkazy, e-maily, telefonáty. Za setkání a slova podpory. Také za kritiku, doporučení, návrhy, nápady a mnoho otázek, na které pokudžé ráda odpovím.

I tohle nás posouvá dál. Víme, co se vám líbí, ale i nelíbí, co vás oslovuje a kterým myšlenkám máme věnovat pozornost. Uvědomujeme si, že pracujeme s velmi váženou skupinou klientů a příznivců, kteří vědí, jak naše hodinky vznikají. Kteří oceňují jejich výjimečnost, charisma a malosériovost. A kteří umějí konstruktivně vyjádřit svá přání nebo připomínky.

V letošním roce jsme vám jako první model sezony představili dámské hodinky PRIM MAGDALENA. Další, neméně zajímavé modely, nás letos ještě čekají. Upřímně si přejí, aby se vám hodinky líbily a přinesly ty správné vzpomínky, emoce a radost.

Jsme manufakturou v pravém slova smyslu. Máme za sebou silnou a dlouhou historii. Dali jsme základ specifickému designu hodinek PRIM, který je dnes, mezi odborníky, považován za jejich DNA. I přes to, že se koncepce výroby v průběhu let změnila, české hodinářské řemeslo u nás zůstalo na prvním místě. Tradiční výroba s vysokým podílem ruční práce a nemenším podílem vlastních vyráběných dílů je cenná a unikátní.

Takové jsou i naše hodinky. Takový je náš vlastní in-house strojek.

My všichni, a v tuto chvíli si troufám hovořit i za všechny v týmu ELTONu, uděláme vše pro to, aby novoměstské primky unikátní a cenné zůstaly.

Přeji vám všem krásný a úspěšný jarní čas.

Děkuji vám za přízeň.


Renata



Architekt
Luděk Rýzner

„Čas je jedno z mála absolutně spravedlivých kritérií...“

Dražby ve prospěch Vojenského fondu solidarity jsou naší pravidelnou aktivitou. V loňském roce, kdy by oslavil své 100. narozeniny nejmladší člen 311. perutě RAF Richard Husmann (pod pseudonymem Filip Jánský napsal knihu Nebeští jezdcí) nebylo pochyb, které hodinky se stanou dražebním předmětem. Hodinky zakoupil holding Czechoslovak Group a do dražby je věnoval.

Málokdy se stane, že známe totožnost majitele vydražených hodinek. Shoda okolností smíchaná s trochu zamotanou situací ale zapříčinila, že se tak stalo. Slovo dalo slovo a pro hodinky si pan architekt Rýzner, místo do Galerie Kodl, přijel k nám. Setkání to pro nás bylo velmi příjemné.

Po malé chvíli bylo nad slunce jasné, že máme čest mluvit s člověkem, jehož přehled a přesah do mnoha oborů je obrovský. Inspirativním, charismatickým, moudrým. Je nám proto velkým potěšením přinést vám tento rozhovor.

Než se dostaneme k samotným hodinkám, zajímá mě: Architektura a umění mých kolegů designérů, konstruktérů, hodinářů... našel by se tam nějaký společný jmenovatel?

Určitě. Vidím tam hodně společných jmenovatelů, především v té obecné rovině. Při každém návrhu balancujeme na hranici funkčnosti a estetičnosti, vkusu budoucího majitele a aktuálních trendů. Každý náš objekt je originál, za kterým jsou schovány komplikace a kombinace. Tohle máme s hodinkami společné, řekl bych.

A co oba tyto obory z hlediska technologií? Mám na mysli 3D tiskárny, modelovací programy. Naši konstruktéři dneska tvoří výhradně v nich, ale původní konstrukční návrhy hodinek máme zarámovány na zdi. Je to hezký kontrast. Jak je to ve vaší profesi?

Také v této oblasti máme opravdu hodně společného. Plány historických budov byly kdysi vypracovávány takřka jako originály. V dnešní době jsou veškeré plány výhradně ve 2D, respektive 3D, a tak, jak jde doba v rámci technologií kupředu, tak se brzy asi dočkáme silné participace umělé inteligence na návrhu, a především na realizaci projekčních podkladů. Bylo by asi naivní nepředpokládat, že jednou umělá inteligence převezme většinu našich funkcí. Pozice architekta zažije určitě výrazné proměny.



*Luděk Rýzner
architekt, majitel a ředitel OK PLAN ARCHITECTS
majitel hodinek PRIM NEBEŠTÍ JEZDCI LE vydražených ve
prospěch Vojenského fondu solidarity*



Moderní svět, smart technologie a mechanické hodinky. Jde to vůbec k sobě?

Jsem spíše pasivním uživatele smart technologií. Mechanické hodinky jsou mým nezbytným doplňkem v pracovních dnech a při významných příležitostech. Jakmile jdu sportovat nebo mám volnočasový program přehazuji si hodinky mechanické na smart technologické. Jsem na tento rituál zvyklý už řadu let a plně mi vyhovuje.

Zeptám se na Vaše klienty. Změnili se v průběhu posledních řekněme dvaceti let? Jsou jiní? Mají vyšší nároky?

Především bych řekl, že jsme nároční sami k sobě a na naší práci je to určitě znát. Generalizovat pohled na klienty a jejich nároky moc neumím. Neřekl bych ale, že se nějak v průběhu doby mění. Jsme jako lidé každý trochu jiný a samozřejmě se i jinak v rámci této interakce na projektu projevujeme. Pro nás je důležité si nastavit vzájemný respekt a uvědomit si, že ten nejlepší výsledek se dá většinou dosáhnout pouze při oboustranné spolupráci. Projekt není záležitostí pouze architekta. Klient se do procesu musí zásadním způsobem vložit tak, aby výsledek byl finálně ušitý na míru jeho potřebám.

Sledujete, jak vypadá některá z Vámi navržených staveb třeba po deseti letech?

Upřímně se to většinou děje přirozeně u staveb, kde se s klienty v průběhu projektu staneme přáteli a následně se občas navštěvujeme. Jinak tím, že těch našich realizací za takřka 25 let činnosti našeho ateliéru je požehnaně a působíme po celém území republiky, tak se stává poměrně často, že je občas míváme na našich cestách za novými klienty.

A co Vy a novoměstské primky?

Hodinky PRIM mě provázely od raného dětství až do dospělosti. Následně, když jsem si začal vydělávat, tak jsem si pořídil ještě několikery hodinky od jiných značek. Hodinky PRIM jsou ale srdcovou záležitostí a vyvolávají u mě směr hrdosti a pýchy na českou dovednost. Dokonce jsem si udělal radost a založil jsem rodinnou limitovanou edici o 10 kusech, které byly vytvořeny jako pocta mému tatínkovi. Všechny kusy jsou uvnitř naší rodiny a další čísla se již nebudou přidělovat. Naopak by se v rodině měly pohybovat v rámci dědictví. Tak snad osloví i další generace v naší rodině 😊.



Vydražil jste, v charitativní dražbě, limitovanou edici PRIM NEBEŠTÍ JEZDCI. Kompletní částku získal Vojenský fond solidarity. Co předcházelo Vašemu rozhodnutí? Máte k příběhu Nebeských jezdců nějaký vztah?

Myslím si, že český národ v novodobých dějinách několikrát výrazně selhal a zvolil kompromis, který z mého pohledu dlouhodobě poškodil sebevědomí celého národa a jeho následných generací. Ovšem působení našich ozbrojených složek na území Anglie během II. světové války bylo naprostým příkladem hrdinství a vlastenectvím v tom nejryzejším pojetí. Do každé letecké akce šli „nebeští jezdci“ s vědomím nasazením vlastních životů.

Bylo pro mě obrovskou ctí mít tu možnost a přispět alespoň minimálním způsobem k drobnému zviditelnění jedné z neslavnějších etap samostatného českého státu a přispět drobnou částkou na Vojenský fond solidarity, který podporuje naše vojáky, kteří se dostali do těžké životní situace. Lidé sloužící v ozbrojených sborech byli bohužel poškozeni minulým režimem. Ovšem ti, kteří jsou schopni nasadit vlastní život ve prospěch ochrany druhých, by měli mít náš velký respekt. Dnešní situace v Evropě a válka na Ukrajině to rámuje do úplně jasných souvislostí.

Kdybyste se mohl vrátit v čase, udělal byste něco v životě jinak?

Nikdo není neomylný a dokonalý. Samozřejmě jsem udělal hodně chyb a špatných rozhodnutí. Věřím, že těch lepších ale bylo více. V profesním životě to při zpětném pohledu vypadá, že bych nic nekorigoval a nevracel. V soukromém životě bych určitě některé věci řešil jinak, ale bohužel, čas se nedá vrátit, a to je asi správně. Čas je jedno z mála absolutně spravedlivých kritérií, který měří všem stejně.

A nakonec: je něco, čím se v životě řídíte? Pravidlo, moudro, zkušenost nebo třeba pověra?

Občas jsem až přespříliš racionální, a naopak někdy jsou situace, které řeším hodně pocitově. Nalezení vhodného poměru těchto dvou protichůdných postojů je to, s čím zápasím celý život. Moudro nechám opravdu skutečným osobnostem, kterých upřímně není mnoho. V době a části světa, kde žijeme, je vše založeno převážně na mainstreamu, a tam se většinou žádné osobnosti, natož moudra, nenacházejí. Jsem zvyklý se rozhodovat sám a sám i nést důsledky svých rozhodnutí.

Děkuji Vám za rozhovor a ještě jednou za vydražení našich hodinek. Ať Vám dělají radost. LA





„Snažím se být každý den o trochu lepším člověkem, než jsem byl včera.“

Tomáš Gildein

Student s potenciálem stát se módní ikonou a vzorem.

Poprvé jsem ho viděla před několika lety. Vcházel do učebny jazykové školy, kde měl začít pomaturitní studium angličtiny. Usmíval se. Byl vkusně oblečený, budoucím spolužačkám otevíral dveře a nechal je vybrat si místo ve třídě. Působil jinak než jeho vrstevníci. A to byl jenom začátek. Úroveň jeho angličtiny překonala očekávání všech lektorů včetně rodilých mluvčích. Ohleduplné vystupování a přístup ke studiu si s vysokým stupněm jeho jazykových znalostí nijak nezahlasil. **Tom Gildein byl studentem, který se od první vteřiny vymykal všemu, na co byli všichni ve škole zvyklí. Lišil se ovšem v tom nejlepším slova smyslu.**

Od té doby uplynulo pár let. Jeho Instagram ale udržel moji pozornost a tím pádem i kontakt. Domluvili jsme setkání. Byla jsem zvědavá, kam se kroky nadějného Toma vydaly po škole. Jestli se změnil, jaké má hodnoty, co se mu líbí, jak žije. A jak se v životě posunul dál.

Tome, jste v ELTONu. V místě, kde se vyrábí hodinky PRIM s historií od roku 1949. Pár jste jich měl na ruce a fotil se s nimi. Co na ně říkáte?

Než začnu odpovídat, chtěl bych moc poděkovat paní Ladě Adámkové za skvělou příležitost s nimi fotit a vůbec ji poznat. Bylo to moc fajn. Nicméně, teď k otázkám: Hodinky byly krásné, když jsem je měl na ruce, zvláště ty dražší modely, tak jsem se cítil skvěle. Dodávaly mi pocit jakési důležitosti a noblesy. Moc příjemná zkušenost. A nejvíc se mi líbily Spartaky.

Podle fotografa je s Vámi radost pracovat. Máte za sebou nějakou modelingovou zkušenost?

Oficiálně ne, nicméně rád se fotím, koukal jsem hodně na YouTube jak se pózuje a jak u toho dobře vypadat. A taky chodím cvičit. Tam se člověk naučí, jaké má dobré úhly, jak se narovnat, jak se natočit, aby to dobře vypadalo.

“S Tomem se mi fotilo velice dobře. Jeho entuziasmus a cit pro zajímavé pózy celé focení hezky urychlil. Stejně jako jeho nápady na módní styling, které byly čistě jeho záležitostí. Focení je vždy o spolupráci mezi fotografem a modelem, proto je důležité být na jedné vlně a tady myslím, že se to povedlo na jedničku. Díky Tome, budu se těšit třeba zase někdy v budoucnu.” Michal Hejduk, fotograf





Tomáš Gildein



Kam jste se profesně nebo studijně vydal po ukončení studia angličtiny?

Po Magicu (*jazyková škola v Náchodě, pozn. autora*) jsem šel do zdravotnictví. Ne profesně, ale v rámci studia. Jelikož jsem se nedostal na fyzioterapii, tak jsem šel k blízkému oboru a tím byla všeobecná sestra v Hradci na Vyšší odborné škole zdravotnické, na obor diplomovaná všeobecná sestra. Avšak tam jsem zjistil, že to nebude to pravé pro mě, takže jsem se začal znovu připravovat na fyzioterapii do Olomouce, kam jsem se nakonec dostal a teď jsem v prvním ročníku a mám za sebou první semestr. Tak uvidíme, jak se pak dál rozhodnu 😊.

Nejde si nevšimnout, že na sobě hodně pracujete. Jaké máte kariérní cíle?

Moc děkuji za pochvalu. No, snažím se být každý den o trochu lepším člověkem, než jsem byl včera. Ať se to týká vzhledu, nebo osobnosti. Kariérní cíle, ve smyslu práce snů, nemám. Cítím na sobě jistou všestrannost, takže představa, že bych se musel napasovat do škatulky, kterou ta práce vytvoří, je pro mě těžká. Nicméně, v poslední době jsem začal dost uvažovat nad terapeutickou prací, nebo něco podobného. Možná psycholog pro děti z dětského domova? Něco v tom smyslu. Bylo by to i poetické, vzhledem k mému životnímu příběhu, jehož začátek se právě odehrává v dětském domově...



Co Vás baví a naplňuje?

Během života mě bavilo spoustu věcí. Když sáhnu do minulosti, období dětství, tak to byla biologie zvířat, rozpoznávání různých druhů, zkoumání jejich chování a podobně. Pak se tahle záliba přetavila v pobyt v přírodě a dovednosti potřebné k tomu. To znamená rozdělání ohně, obstarání vody a jídla, postavení přístřešku a přežití/ bushcraft jako celek. Což dnes učím děti na táboře. Avšak mým velkým koníčkem jsou zbraně. Ty mě fascinovaly už od dětství a líbily se mi všechny. Chladné, stělné, palné... No a tenkrát jsem si řekl, že by se mi líbilo mít pistoli. No a nakonec jsem si ten „zbroják“ udělal a dnes mám, co jsem chtěl a pár kousků navíc 😊. Taky mě moc baví oblékání, cvičení, hodinky, hudba a různé kutilské projekty.

Jak vypadal život Toma na základní a střední škole? Dalo práci se prosadit?

To, jak mě Lada zná dnes, je diametrálně odlišné od toho, kým jsem býval kdysi. Na základní škole to byla bída. Byl jsem ten v rohu. Nebyl jsem ničím přínosný, smáli se mi pro odstín pleti, víru a další věci, které si zrovna vymysleli. Nakonec to vyústilo v šikanu a fyzické napadání, což se stalo pro mě motivem se věnovat nějaké formě boje zblízka, v pozdějším věku například krav maga. Na střední se tohle zlepšilo, nicméně stále jsem byl bojácný, snažil jsem se, aby mě měl každý rád, potěšoval jsem ostatní na úkor vlastní hodnoty. Ale cca od druháku se to začalo lepší. Začal jsem taky cvičit a lépe se oblékat a vypadat. Na Youtube mě tou dobou oslovil kanál AlphaM. Což je kanál, který se zabývá otázkou mužství, fitness, vzhledu, stylu, romance a další zajímavá témata. Postupně jsem se tak začal otesávat v tuhle podobu, která je opravdu moje.

Vzpomínám si, že jste hrál na kytaru a naučil jste se to za krátkou chvíli. Co za tím je? Poctivá dřina, talent, odhodlání?

Na kytaru hraji teď už sedmým rokem a největší důvod k tomu, že jsem byl schopen se to naučit, je ta dřina. Že jsem si to zkrátka odehrál. Tisíce chyb a špatných tónů, které jsem udělal, nakonec vedly k tomu, že jsem dnes, kde jsem. Ale musím dodat, že bez toho daru a nadání, který jsem dostal od Boha, by to taky nešlo.

Kdo je Vaším vzorem?

Já nemám vzor jeden, ale hned vícero, protože každý je dobrý v něčem jiném a člověk je komplexní bytost. Takže pár jmen a k nim v čem mě inspirují: Leonardo da Vinci a jeho všestrannost, doktor Jordan Peterson - psychologie a komunikace, Joe Rogan - bojovnost, Aaron Marino - Youtube kanál AlphaM (již zmiňovaný), Thomas Shelby - styl, odolnost a schopnost fungovat pod tlakem. Můj bratranec Adam Voltr - komunikace, mužství, vztahy, auta, psychologie.





Existuje rada nebo pravidlo, kterým se řídíte při důležitých rozhodnutích?

To nejsem schopen říct, protože jsem věřící. Tím pádem, když stojím před velkým či malým rozhodnutím, tak se tážu nahoru. Nicméně existuje nějaký můj filtr, který používám. Většinou jsou to otázky typu: Je to pro mě přínosné? Pomůžu tím někomu? Budu tam k užitku, naplní mě to? A tak dále. A na základě toho se pak rozhodnu. Před nějakým časem jsem dostal nabídku hrát s jednou kapelou na křesťanském setkání s názvem Anděl. A když mi napsali, tak jsem se přesně tázal sám sebe na ty otázky. Nakonec mi vyšlo, že z toho je kladný výstup, tak jsem na to kývl.

Váš přístup a vystupování je milým překvapením pro každého, kdo má příležitost se s Vámi potkat. Jste takový i v soukromí? Je to výchovou, přirozeností nebo nějakým cíleným rozhodnutím?

Opět moc děkuji. Řekl bych, že je to kombinace všeho. Od vychování od rodičů/církvi. Kdy mě vedli k zodpovědnosti, k vlídnému jednání, k lásce, k pomoci, ke správnému chování k ženám a dalším věcem, které mě dále formovaly. K tomu se mi moc líbí gentlemanství, které mě ovlivňuje doteď. Takže i rozhodnutí je tam nezastupitelné. A v soukromí se chovám maličko odlišně. Každý má vícero

rolí a podle situace volí i chování. U mě tomu není jinak. Jen to moje chování v soukromí není v kolizi s veřejným vystupováním. To bych pak byl pokrytec.

Jak by vypadal ideální den Toma Gildyho?

Já si na životě užívám různorodost a to, že žádný den není stejný. Proto nedokážu vykreslit jednu formu na dobrý den. Ale když se nad tím zamyslím, tak by to vypadalo asi takhle. Ráno odpočatý vstanu, udělám si jídlo a jdu pracovat (brigáda, škola atd.), pak přijdu, opět se najím, půjdu cvičit, potom se věnuji koníčkům a navečer buď film/seriál, nebo ven s přáteli, nebo jdu vařit.

Co bylo v životě zatím nejtěžší?

Nejtěžší... tady zase vnímám víc rovin, jak se nad tím zamyslet. Tak v rámci vztahů to byl určitě první rozchod. To bylo hodně náročné, vyrovnat se s bouří emocí, která ve mně zuřila. Další byly různé fyzické výkony, kde jsem se musel překonávat. Kde poslední taková zkušenost byla před pár týdny, kdy jsem byl se školou na lyžařském kurzu. Stál jsem na všem poprvé, to znamená běžky, lyže a snowboard a k tomu nejsem fanoušek zimních sportů. Padal jsem a padal, celý týden otlučený a utahaný. Nevzdal jsem se však a při každém pádu jsem si opakoval: Prohraje ten, kdo zůstane na zemi... No, a nakonec se mi podařilo zvládnout všechny zápočtové požadavky a nezranit se... Takže asi tak.

Co byste si nikdy nenechal vzít?

Těžká otázka... na prvním místě duševní a fyzické zdraví. Bez toho jsem v pytlí. S tím, že duševní zdraví je přednější, protože s nemocným tělem se dá naučit žít hezky, ale s nemocnou duší, například s depresí... to je jednosměrka do hrobu. Pokud se samozřejmě neléčí, to je pak jiná. No, takže za mě tyhle dvě věci...

Jak vnímáte svoje vrstevníky? Nemůžu si pomoci, ale hodně vybočujete, proto se na to ptám.

Je to tak, vybočuji. Nikdy jsem nezapadal do třídy, nebo jsem nikdy neměl partu. Ale naučil jsem se vcelku dobře komunikovat a povídat si s lidmi, takže jsem schopen si s každým v mém okolí něco říct. A svoje vrstevníky vnímám jako lidi. Nijak se mi nehnují a ani nijak zvlášť k nim nevzhlížím. Někdo mi je bliž, někdo zase dál. Hodně záleží, jak si s danou osobou padnu do noty 😊.

Jaké je Vaše poselství čtenářům našeho časopisu, bez ohledu na jejich věk?

Nebojte se být v životě draví. Směle si jděte pro to, co chcete. Neříkám, že se to povede, ale selhání je lepší než výčitky, že jsem to nezkusil... To je zároveň promluva i ke mně samotnému, abych se nezdráhal a žil, podle svého.

A tímto bych to uzavřel. Opatrujte se... Tomáš Gildein

LA





Seznamte se s... finální montáží

V předchozích číslech našeho časopisu jsme společně poznali konstrukční tým v čele s Jakubem a poté výrobu, kterou nás provedl její manažer Zdeněk. Nyní bychom se mohli posunout ještě kousek dál a odhalit, co se skrývá na finální montáži.

Pro mnoho návštěvníků naší manufaktury je toto místo tím nejatraktivnějším. Tam do sebe totiž všechny dílky zapadnou a výsledkem práce hodinářů jsou funkční, krásné a dokonalé hodinky. Na finální montáži sedí naše hodinářky a naši hodináři. Mistři svého oboru.

Sestavit samotný strojček vyrobený přímo v naší manufaktuře průměrně ze 130 dílků (podle typu strojku) je samo o sobě veliký kumšt. Zkušený hodinář u toho stráví 4 hodiny. V týmu vedoucí dílny, Lenka Házová, je aktuálně 11 hodinářů plus jeden další, dvanáctý, má své pracoviště ve značkovém butiku v Praze.

„Naplnuje mě, když zákazník odchází spokojený a okouzlený krásou, kterou má na svém zápěstí“, říká Lenka Házová a dodává: „Je velká krása, když do strojku vložíte poslední díl a všechna kola začnou svým ozubením zabírat a kmitat. Je to skoro jako tlukot srdce“.

Strojčkem to celé začíná. Tikající srdce je třeba do hodinek vložit a sestavit je celé. O to se stará celý tým hodinářů, kteří den co den pracují na tom, aby se k zákazníkům dostaly perfektně funkční a dokonalé hodinky.

Lupa na oku i na čele

Soustředění, trpělivost, klidná ruka a lupa. Na oku během práce, na čele, když je potřeba dívat se jinam. Pinzeta, návleky na prstech a pořádné světlo. Na stole plato, spíše malé platíčko, spřichystanými dílky. A na konci dílny testovací zařízení. Na druhém konci kancelář, kde probíhá poslední kontrola hodinek před předáním k zabalení a expedici. Lenka svým ostřížím zrakem zkoumá jednotlivé hotové primky kousek po kousku. Když není spokojená, hodinky putují zpátky a vyladí se tak, aby prošly touto nekompromisní kontrolou.

Nejen sestavení hodinek

Hodinář má ale mnohem více úkolů, než „sestavit hodinky“, což je samo o sobě obrovská věc. Činností okolo příprav, úprav a všelijakých nastavení je mnoho. Pracuje se stazvanými podskupinami. U strojku to znamená například lisování kamenů, kompletace regulační páky i celé setrvačky, což je opravdu velké umění. U hodinek třeba lisování hřídelí krokových, mezilehlých, minutových kol, můstků soukolí, ozdobný brus na vrchní ploše můstků i operace, kterým se říká odjehlení. Jednotlivé části

průběžně putují mezi finální montáží, obrobnou a galvanikou. Zapomenout nesmíme na ražbu monogramu hodináře v konečné fázi. Zkrátka je potřeba mnoho operací, lidské práce, zkušených rukou našich hodinářů a trpělivosti, aby na konci celého procesu tikaly hodinky tak, jak mají.

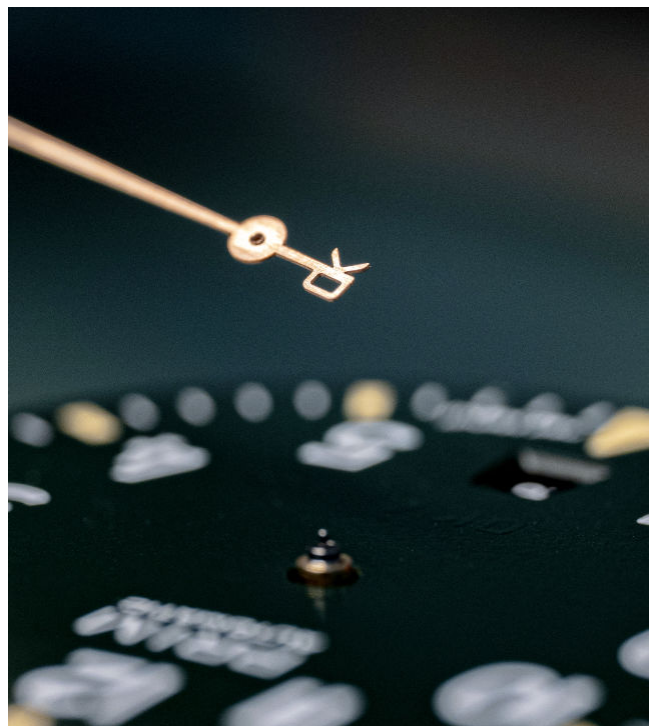
Zkoušky, testy, měření

Nic se nesmí uspěchat. Tím méně jemná mechanika, která se skládá ručně. A to platí jak u nejvyšší řady hodinek, tedy těch s inhouse mechanickým strojčkem, tak u hodinek, které jsou osazeny kvalitním zahraničním strojčkem. Již během dílčích kroků montování hodinek dochází k průběžnému měření přesnosti, vodotěsnosti a dalších veličin. K zákazníkům se tedy dostávají pouze vyzkoušené a ověřené kusy.

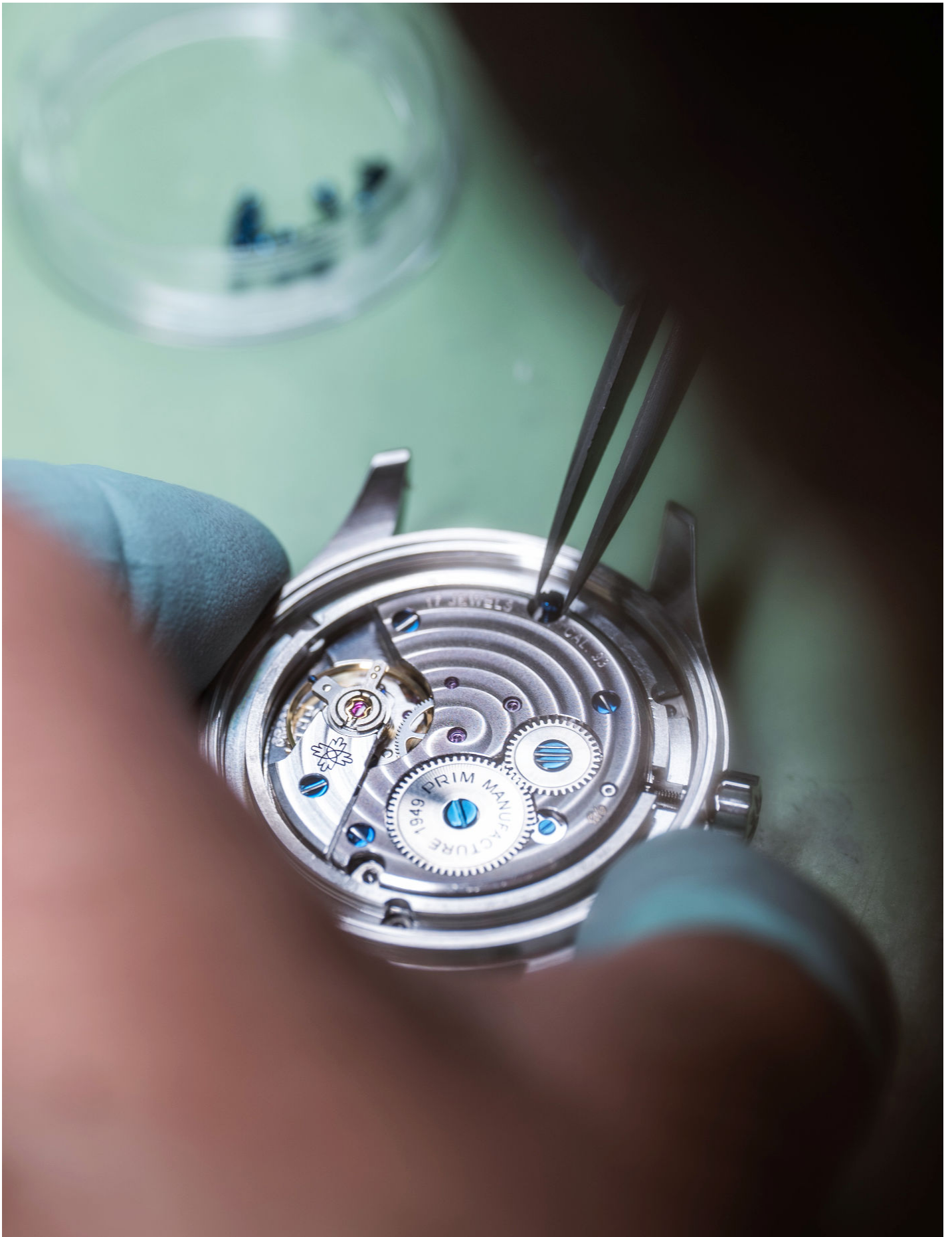
Srdcaři

Tým finální montáže tvoří 8 žen a 4 muži. Jako je strojček srdcem hodinek, jsou oni tím, kdo jim vdechne život. Umělci, mistři svého řemesla. Trpěliví, šikovní, jedineční. Nepostradatelní.

Takové bylo dnešní nahlédnutí pod ruce českých hodinářských mistrů u nás v ELTONu. Příště vám s Lenkou představíme přístroje a pomocníky, kteří našim hodinářům pomáhají. Zaměříme se na všechna měření, testování a zkoušení.











Nekázanka. Ulice, která nebyla v plánu. O to krásnější ale možná je.

Při zakládání Nového Města, jehož ulice si po roce 1348 vyměřoval sám Karel IV., došlo k mírné „rebelii“. Aniž by tuto ulici panovník zamýšlel, za jeho nepřítomnosti se „objevila“. A protože při tomto zjištění už v ní stály domy, Karel IV. nakonec moudře rozhodl ji zachovat.

*„Ale ať se jmenuje na věčné časy Nekázanka, poněvadž jsem nekázal, by byla založena.“**

Díky osvícenému rozhodnutí máme oficiální butik PRIM MANUFACTURE 1949 na krásné adrese. Stylové prostředí

s důrazem na autentičnost, s připomínkou historie značky a doplňky, které jsou stejně nadčasové, jako naše primky.

Neostýchejte se. Zastavte se, kdykoliv půjdete okolo. Popovídat si, vyzkoušet váš oblíbený model a zkontrolovat záměr pořídit si nový kousek. Nebo přinést na pravidelný servis hodinky, které si ho zaslouží. V Nekázance totiž najdete i mistra hodináře.

O prvotřídní atmosféru, zážitek ze zkoušení, nákupu a odborné rady se postarají tři pánové. František, Martin a Tomáš. Mnozí je znáte. A pro mnohé z vás se stanou průvodcem při výběru vašich prvních novoměstských hodinek PRIM.

Vítejte v Nekázance!

*zdroj Wikipedie





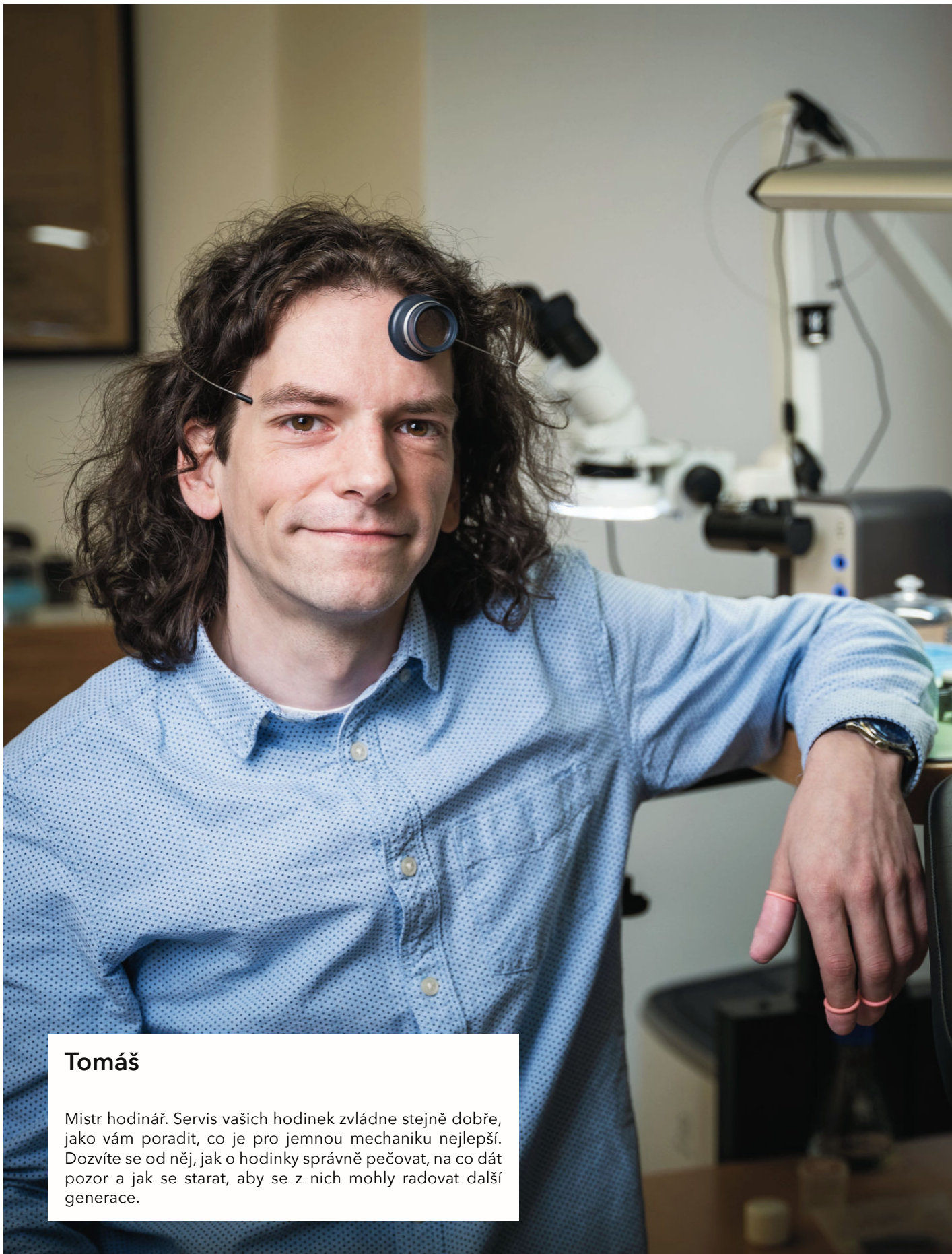
František

Obchodní manažer a vedoucí butiku, profesionál s obrovským citem pro mechanické hodinky, se znalostí historie a přehledem trendů v oboru.



Martin

Obchodní specialista, který vás nenechá na pochybách, že své práci rozumí. Prvotídně se postará o každé vaše přání, stačí ho jenom vyslovit.



Tomáš

Mistr hodinář. Servis vašich hodinek zvládne stejně dobře, jako vám poradit, co je pro jemnou mechaniku nejlepší. Dozvíte se od něj, jak o hodinky správně pečovat, na co dát pozor a jak se starat, aby se z nich mohly radovat další generace.



OFICIÁLNÍ BUTIK PRIM Manufacture 1949

Nekázanka 858/3
110 00 Praha 1

Standardní otevírací doba:
Po - Pá: 9.00-19.00
So: 10.00-18.00
Ne: zavřeno

Tel: +420 775 130 447
E-mail: prodejna.praha@prim.cz
Web: www.prim.cz



Jak vznikaly "Magdaleny".

Náš první letošní produkt patřil dámám. Podmanivý, energicky červený model jsme nazvali PRIM MAGDALENA. Limitovaná edice, pro tento rok v barvě probouzející vášně, touhu a sílu života. V příštím roce ji vystřídá jiná. Jaká? To zatím nikdo netuší. Ani my ne, i když se už nějaké nápady rýsují.

Více dámských modelů!

Tak zněl veřejný slib generální ředitelky ELTON hodinářská, Renaty Červenák Nývtové. O tom, že ho plníme, nemůže být pochyb. V loňském roce jsme představili historicky první dámské „Orlíky“ a rok 2023 jsme odstartovali s „Magdalenou“.



Hledá se jméno.

Tak jsme nazvali loňskou interní pátrací akci. Cílem bylo najít odpovídající jméno pro připravovaný dámský model. Zapojilo se mnoho kolegů a jména padala opravdu rozmanitá. Víte, že vůbec nebylo jednoduché si vybrat? Nakonec zvítězila Magdalena. Inspirována manželkou zakladatele Nového Města nad Metují, Jana Černčického z Kácova. Ženou, která pevně stála po boku svého muže v dobách dobrých i těch komplikovaných. Všem kolegům, kteří zasílali tipy na jména, patří velký dík. Za návrhem, který nakonec zvítězil, stál marketingový specialista Michal Hejduk, kterému tímto blahopřejeme. Zapsal se tak do historie ELTONu a atraktivního dámského modelu, který bude střídat barvy a zdobit dámská zápěstí po mnoho a mnoho let.













2023

Rok velkých událostí, změn a výročí

Výroba hodinek PRIM u nás, Novém Městě nad Metují, píše historii od roku 1949. A to už je nějakých let! Od té doby prošla naše země mnoha změnami, politickými i společenskými. Zažila více režimů, pamatuje si mnoho vlád i prezidentů, byla svědkem událostí, na které můžeme být pyšní, i těch opačných. Avšak dějiny jsou tvořeny velkými i malými okamžiky a nejinak je tomu i v letošním roce.



30 let samostatné České republiky

Před třiceti lety jsme se vydali vlastní cestou. Stejně tak to udělali přátelé na Slovensku. Při pohledu zpět si můžeme být jistí, že takto elegantně, smírně a s noblesou se umí rozdělit jenom státy plné moudrých a velkorysých lidí.

Těžko bychom mohli opomenout takovou událost. A všechny ostatní, které nás letos ještě čekají. Proto jsme vepsali svoji hrdost do hodinek a představili vám PRIM ORLÍK HRDOST. Zakázkové hodinky, které jsme připraveni vyrobit každému, kdo po nich zatouží. Komu slova „Pravda vítězí“ a „Kde domov můj“ znějí stejně hrdě, jako nám.

O hodinkách vám rádi podají informaci všichni zaměstnanci obchodního týmu a značkových butiků.



I letos se můžeme potkat...

Také letošní sezona bude bohatá na různá setkávání, příležitosti se vidět, popovídat si, nasdílet zkušenosti, zážitky, nápady a myšlenky. Musíme se přiznat, že tohle máme opravdu rádi. Poznat vás, poslechnout si, co byste si přáli a jaké hodinky byste rádi měli. Baví nás vaše příběhy i vzpomínky na vaše první „primky“. Jsme rádi, když vidíme, že se vám daří.

Akcí a partnerství máme na letošní rok naplánováno mnoho.

V lednu jsme se potkali na hokeji, konkrétně v O2 Aréně během akce Sparta vzdává hold. V únoru jsme měli příležitost být součástí výstavy o českém designu v Olomouci, březen patřil fenomenálnímu setkání na autodromu v Mostě - naše hodinky a vozy Porsche. Další akce na sebe nenechají dlouho čekat. V plánu je opět golfový turnaj v Golf Resortu Karlovy Vary, Den Otevřených Dveří u nás v ELTONu, hodinářský veletrh na Žofíně SEW a po velkém úspěchu z loňského roku budeme chystat druhý ročník charitativního hokejového utkání. To je jen takový malý základ, který budeme ještě postupně doplňovat.

Podporujeme...

Mnoho lokálních aktivit a spolků a nejen jich. Stojíme po boku jezdeckého poháru v Jičíně, najdete nás na běžeckém seriálu MIZUNO PRIMÁTOR CUP, festivalu české komedie, míříme na Design Week i na Velkou pardubickou. Opět připravujeme projekt dražby hodinek pro Centrum Paraple. Zkrátka máme nabitý program a moc si přejeme, abychom se na některých akcích potkali i s vámi.

Už teď se na to těšíme.









MANUFACTURE
PRIM
1949

PORSCHE DAY

AUTODROM
MOST



prim.cz



Trpělivost, rozvaha a talent

Sára Kousková

golfistka roku 2022, profesionální hráčka, česká golfová naděje a nová ambasadorka naší značky

S golfem začínala zhruba v šesti letech. A nyní dělá všechno proto, aby se dostala na olympiádu. Sympatická, vstřícná, usměvavá. Taková je tvář Sáry Kouskové pokaždé, když ji potkáte. Sportovní a umělecká osobnost v jednom. Že to nejde dohromady? Ale jde. V případě Sáry ano.

Vystudovala umění na University of Texas. Její dílo se již také stalo objektem charitativní dražby. Tento počin, stejně jako sázení stromů a zodpovědný přístup k naší planetě, ukazuje podstatu povahy Sáry Kouskové. Není lhostejná a její životní postoje, filosofie a hodnoty přímo souzní s těmi našimi.

Sára, která byla v minulém roce zvolena nejúspěšnější českou profesionální golfistkou, se role ambasadorky zhostila s hrdostí a po první návštěvě u nás v Novém Městě nad Metují neskrývala nadšení.

„Moc se na spolupráci těším a vážím si podpory české firmy s takovou historií, jakou ELTON v Novém Městě nad Metují má. Měli jsme možnost si před začátkem sezóny projít celou výrobou, což bylo ohromně zajímavé a obohacující. S managementem společnosti se nám podařilo velmi rychle najít společnou řeč a, dovolím si tvrdit, že i velmi přátelský vztah.“





Golfistka
Sára Kousková



Rychlé otázky na: Sáru Kouskovou a Jakuba Mejzlíka.

Soustředěná, talentovaná, umělecky založená a mnohdy působící étericky. Realistický, orientující se v číslech, plánování, technice. Tak rozdílní, a tak skvěle se doplňující. Sára a Jakub. Golfistka a její manažer a caddy v jednom.

Na otázky měli stejně času a zákaz opisovat. Jak to dopadlo? Podívejte se sami.

Jakub

Jste skřivan nebo sova?

Mix obojího a vyvíjí se to. Aktuálně ale spíš sova.

Po ránu káva nebo čaj?

Káva

Slaná nebo sladká snídaně?

Slaná

Jak vypadá den, kdy si naordinujete odpočinek?

To jsem, bohužel, už hodně dlouho nezažil. Z 99 % to ale bude vždy v pohybu. Den, kdy bych se rád válel a nehýbal se, je tak jeden v roce...

Kočka nebo pes?

Pes

SUV nebo sporták?

Rodinné SUV

Smart watch nebo mechanické hodinky?

Mix. Funkční hodinky na aktivní den, mechanické (po návštěvě ELTONu) do společnosti a na jednání.

Pozemní hokej nebo golf?

Mix. Nedovedu si představit v tuhle chvíli život ani bez jednoho - na tohle fakt nejde odpovědět!

Divadlo nebo kino?

Divadlo

Čím Vás Sára spolehlivě rozesměje?

Svojí bezprostředností.

A vykolejí?

Tím, když něco prohlásí a já si uvědomím, jak neuvěřitelně komplexním člověkem vlastně je.



Osobní cíl na rok 2023?

Z těch nehmotných je to určitě najít si co nejvíce času na Jonáše. Z hmotných si pak udělat radost a navrhnout si, na počest uplynulého MS v pozemním hokeji, vlastní design hodinek Prim (s jednou ručičkou) 😊

A profesní?

Pomoci Sáře etablovat se na LET a zajistit klidný chod týmu do následujících let. A také svými výkony přispět co nejvíce na cestě na OH do Paříže (jak hokejově, tak golfově) - ale to je cíl, který bude vrcholit v červnu 2024.

Co Vám v poslední době udělalo radost?

Každý den se něco najde. Naposledy dnes skládání lega s Jonášem, skvělá rána Sáry přímo do jamky ze 140 metrů, možnost pískat finále mistrovství světa v pozemním hokeji nebo třeba milý rozhovor s paní, kterou jsme pustili v autobuse sednout...

Co byste popřál příznivcům hodinek PRIM z Nového Města nad Metují?

Hlavně radost. A ať si najdou alespoň jednu věc, ve které hrají v životě právě oni prim.

Sára

Jste skřivan nebo sova?

Obojí. Asi jak je potřeba.

Po ránu káva nebo čaj?

Čaj

Slaná nebo sladká snídaně?

Nejlépe něco sladkého po té slané.

Jak vypadá den, kdy si naordinujete odpočinek?

To bych taky ráda věděla, většinou spím.

Kočka nebo pes?

Pes

SUV nebo sporták?

SUV

Smart watch nebo mechanické hodinky?

Mechanické

Pozemní hokej nebo golf?

Golf

Divadlo nebo kino?

Ta je těžká, miluju obojí.

Čím Vás Jakub spolehlivě rozesměje?

Když předvádí, jak rychle umím počítat.

A vykolejí?

Když nemluví.

Osobní cíl na rok 2023?

Postupně se přibližovat Olympiádě.

A profesní?

Postupně se přibližovat Olympiádě.

Co Vám v poslední době udělalo radost?

Shledávání. S rodinou, s Jakubem, s přáteli...

Co byste popřál příznivcům hodinek PRIM z Nového Města nad Metují?

Aby pro ně čas běžel pomalu v situacích, kdy by si ho přáli pořádně vychutnat.





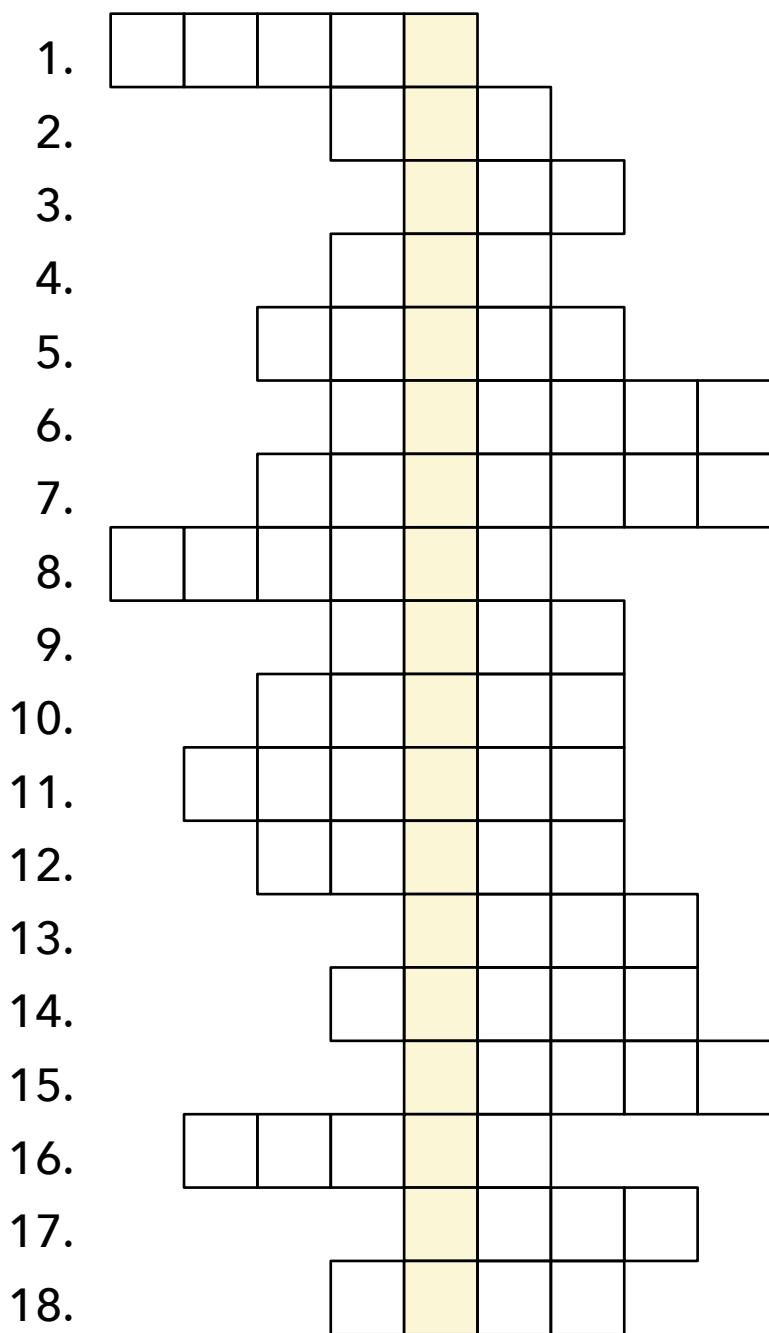
Získejte designový nekonečný kalendář!

Čas běží někdy rychle a někdy pomalu. Však to sami znáte. Získejte nad ním kontrolu, náš nekonečný kalendář vám pomůže. A že vypadá skvěle na pracovním stole, za to ručíme.

Jak na to?

Puště se do luštění a tajenku zašlete e-mailem na: michal.hejduk@prim.cz **do 30. dubna 2023**. Poté všechny došlé odpovědi zamícháme a vylosujeme 5 výherců. Ti od nás potom dostanou zprávu e-mailem a domluvíme se na zaslání výhry.



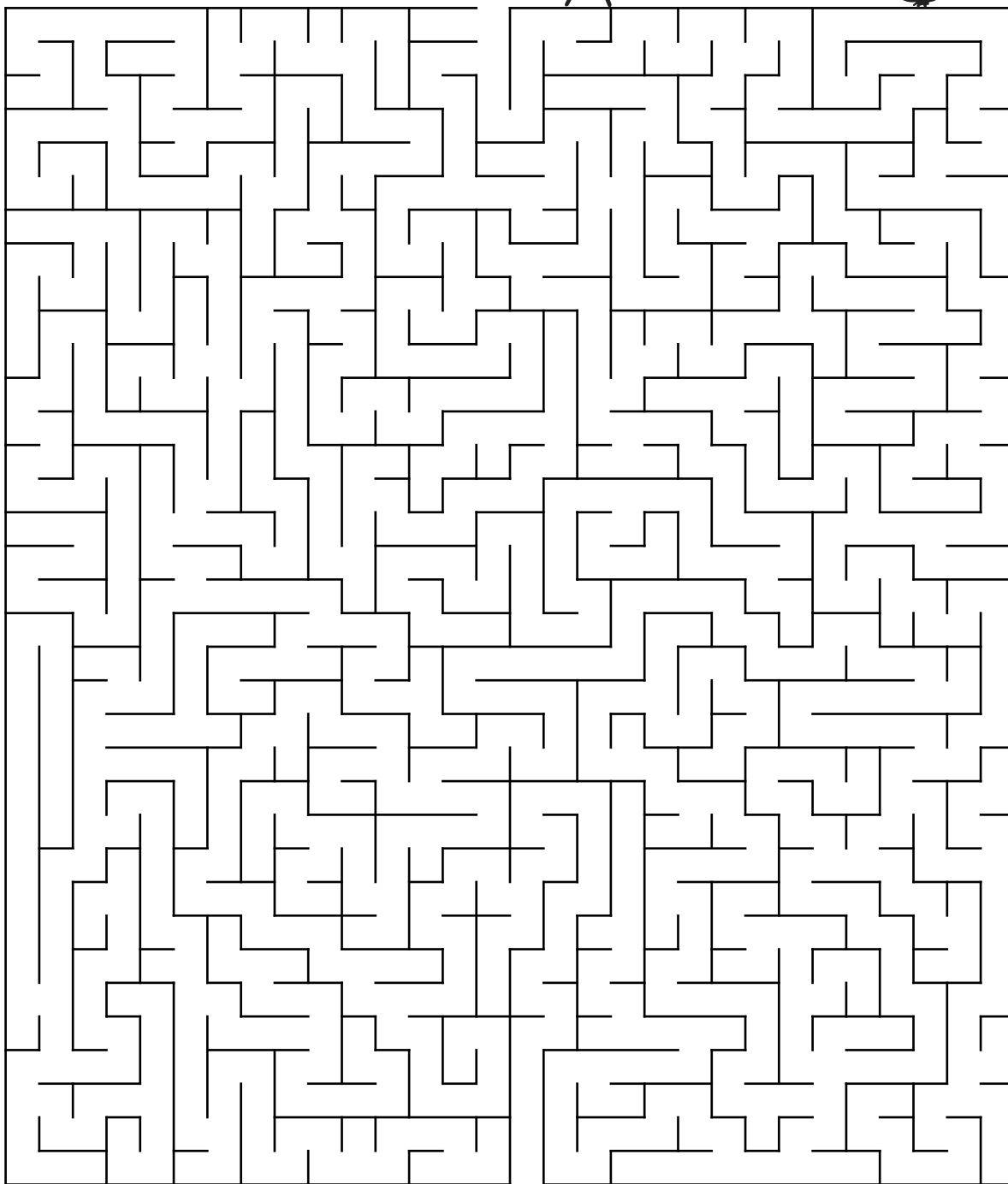


1. Oděv zejména po koupeli
2. Povrchový důl
3. Násep
4. Část hřídelle, uložená v ložisku a umožňující otáčivý pohyb
5. Místo, kde žijeme
6. Pokrývka hlavy
7. Slovní výraz pro písemno "Y"
8. Sečná zbraň
9. Produkt včel
10. Nájemné
11. Živočich s dlouhým krkem
12. Na čem se sedí
13. Dopravní stavba převádějící přes vodní tok
14. Zvíře s domovem stále u sebe
15. Nástroj určený pro psaní
16. Plod stromu většinou na podzim (má čepičku)
17. Německy "mladý"
18. Většinou jako místní (...) C:/ v počítači



Bludiště pro malé i velké šikuly

Vyzkoušejte svoji trpělivost a najděte správnou cestu.





PIKTOGRAM

Obsah: Lada Adámková a ELTON tým

Fotografie: Michal Hejduk

Grafické zpracování: Lukáš Tláškal

Poděkování

Architekt Luděk Rýzner

Tomáš Gildein

František Brezík

Martin Štoček

Tomáš Fabrika

Catherine Dušek

Katka Loffay Kofroňová

Sára Kousková

Jakub Mejzlík

Lenka Házová a tým finální montáže

YDAVATEL:

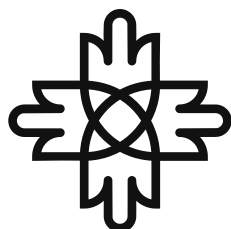
ELTON hodinářská, a. s.

www.prim.cz

www.facebook.com/PRIMManufacture1949

www.instagram.com/prim_manufacture1949

www.linkedin.com/company/elton-hodinarska



ELTON hodinářská, a. s.
Nové Město nad Metují

www.prim.cz

ČLEN \ CSG
SKUPINY \ CZECHOSLOVAK GROUP